



Festival Curieux voyageurs 2019 29, 30 et 31 mars

Le festival 2019 en quelques chiffres :

40^{ème} anniversaire

3 jours de festival

24 films en compétition

2 films hors compétition dont 1 en partenariat avec Ushuaïa TV

6 expositions photo

1 prix littéraire

Plus de 60 exposants

30 organisateurs bénévoles, 80 bénévoles mobilisés lors du festival

1/ Le 40^{ème} anniversaire :

C'est en 1979 qu'un petit groupe d'amis organise des projections et débats autour des voyages. C'étaient les débuts du Festival Curieux Voyageurs. 40 ans après, Curieux reste avant tout un festival de films qui s'est enrichi d'expositions, d'animations, de débats, d'un village d'exposants et d'un prix littéraire, ... mais l'identité du festival est restée faite de convivialité, de rencontres, d'ouverture aux autres cultures, toujours autour de l'image et du voyage. Un festival qui, avec près de 20 000 visiteurs l'an passé connaît une fréquentation en constante évolution. Un festival enfin qui tient autant à son ancrage territorial qu'à la qualité de sa programmation.

40^{ème} anniversaire oblige, plusieurs événements viendront ponctuer cette édition 2019. Parmi eux :

- **le concert que donnera la chanteuse Lucia de Carvalho** après la projection du film « Kuzola, le chant des racines » qui retrace son voyage dans le monde lusophone à la recherche de ses racines. Film et concert live dimanche après-midi, un temps fort à ne pas manquer !

Bande annonce du film : <https://www.youtube.com/watch?v=nEU0DSSHg1c>

- **Une nuit du court-métrage** programmée le samedi soir au Planétarium.

2/ Les films :

- *23 films en compétition* (sélectionnés parmi près de 250 films proposés)

- *Une programmation éclectique* : *Des écrivains voyageurs* qui nous accompagnent, avec leurs mots, en Sibérie, en Antarctique ou dans l'Océan indien, **des aventuriers de l'extrême** parcourant des terres gelées à vélo ou survolant l'Himalaya en parapente, *des portraits pleins d'émotion, porteurs d'espoirs et de belles histoires de vies* venus de France, d'Amérique du Sud, du Groenland ou du Maroc, *des témoignages saisissants* en Inde, en Amazonie, au Japon, en Afrique sur des enjeux sociétaux ou environnementaux où l'humain est omniprésent, tous différents, ces films partagent la même ardeur de découvrir et de partager.

- *5 prix seront décernés par le Jury* parmi lesquels **Le Grand Prix** et **Le Coup de Cœur du Jury**.

- *1 film présenté hors compétition en partenariat avec la chaîne Ushuaïa TV* : **Paul-Emile VICTOR** *J'ai horreur du froid*. A partir de témoignages et d'archives inédites, ce film permet de découvrir ou de mieux connaître la vie mouvementée de l'ethnologue, écrivain et créateur des Expéditions Polaires Françaises, explorateur très attaché à la nature et à sa défense.

3/ Les expositions :

Le festival met cette année en lumière plusieurs photographes ligériens qui nous invitent au voyage en Chine avec Maxime Crozet, au Vietnam avec Julien Dablanc, en Grèce avec Jacques Boguel, au Japon avec Frédéric Didier mais également à deux pas de chez nous, dans les forêts du Forez, avec Jessica Buczek.

Maxime Daviron, quant à lui, nous entraîne au cœur de paysages oniriques où la nature brute règne en maître.

4/ Les animations :

Le festival sera ponctué de plusieurs animations proposées aux enfants et aux adultes. Parmi celles-ci à signaler une initiation au chant diphonique (chant traditionnel mongol), initiation qui fera écho au film « Voyage en diphonie » présenté dans le cadre du festival.

5/ Les stands :

Le village des globe-rêveurs accueille cette année plus de 60 exposants, essentiellement autour de l'action humanitaire, du tourisme solidaire, du bio et commerce équitable et de la création artisanale. Sont présents également des maisons d'édition qui font la part belle aux récits de voyage, aux carnets de voyage et autres beaux ouvrages.

A signaler la *présence de nombreux nouveaux exposants*, à l'image des *Editions Akinomé* (maison d'édition indépendante spécialisée dans le voyage), de *l'entreprise franco-burkinabé Lagazel*, fabriquant des lampes solaires multi-usages au Burkina Faso et en Afrique ou bien encore de **la boutique Greenuit** qui propose des articles de voyage éco-responsables et éthiques permettant aux voyageurs de réduire leur impact sur l'environnement.

6/ La littérature de voyage :

- *8ème édition du prix littéraire* : en partenariat avec près de 40 médiathèques de toute la Loire qui proposent ce prix à ses lecteurs. Ceux-ci désigneront le Prix littéraire 2019 parmi les trois ouvrages sélectionnés :

- « Le tour de la France par deux enfants d'aujourd'hui » de Pierre Adrian et Philibert Humm,
- « Dans les pas d'Alexandra David-Néel » d'Eric Faye et Christian Garcin,
- « Adélie, mon amour » de Michel Izard.

Le prix littéraire Curieux Voyageurs sera décerné lors du festival

- *L'opération « voyager avec les livres » en direction du jeune public* pour offrir une ouverture d'esprit vers d'autres cultures et d'autres modes de vie et faciliter l'apprentissage et l'usage de la lecture auprès des 6- 11 ans en utilisant la thématique du voyage, pour donner envie d'ouvrir un livre de voyage.

6 Albums sélectionnés, 7 centres sociaux participants. Les travaux des enfants seront exposés lors du salon. Les enfants sont également invités le samedi au salon pour une projection sélectionnée, et la participation à un atelier avec une des illustratrices de la sélection.

7/ La voix des voyageurs :

Lieu d'échanges et de rencontres, « La voix des voyageurs » proposera des conférences et débats, notamment :

- Une conférence de Jean-Philippe Platroz sur le Bhoutan, ce royaume himalayen connu surtout pour son approche du « Bonheur National Brut »
- Un débat avec les journalistes et écrivains partis sur les pas de grands explorateurs d'hier tels Alexandra David-Néel, Paul-Emile Victor ou Jules Dumont d'Urville.

La voix des voyageurs sera aussi l'occasion de prolonger les débats autour de films, notamment :

- Un débat avec le réalisateur du film « Social business » et Eric Lesueur, PDG de 2EI, (Conseil et Innovation Ville Durable du Groupe Véolia) autour du film et de la question "l'économie peut-elle véritablement venir en aide aux populations démunies ?"
- Un débat avec Amnesty International et le réalisateur du film « Je n'aime plus la mer » sur les enfants d'Afghanistan, de Syrie, d'Irak ou d'Erythrée qui ont fui la guerre et les persécutions pour tenter de rejoindre l'Europe.

8/ Les informations pratiques :

Date : 29, 30 et 31 mars 2019

Lieu : Espace Fauriel – Saint-Etienne

Horaires :

- **Films** : Vendredi 29 mars à partir de 19h
Samedi et dimanche à partir de 9 h 30
- **Expositions, stands, animations** : samedi et dimanche à partir de 9 h 30

Tarifs :

- *Expositions, stands, animations...* : Entrée gratuite (Centre de Congrès)

- **Films** : + de 25 ans 5,50 €
 - de 25 ans 4,00 €

Gratuit pour les moins de 10 ans

- **Carte Curieux Voyageurs** : 10 €. La carte donne droit notamment à un accès au tarif réduit pour toutes les séances, un accès « coupe-file » à l'amphi de l'Ecole des Mines.

Des espaces buvette et restauration à disposition pendant le festival

8/ Les partenaires :

- Partenaires institutionnels : DRAC, Région Auvergne-Rhône-Alpes, Département de la Loire, Saint-Etienne Métropole, Ville de Saint Etienne
- Partenaires privés : Satoriz, In Extenso, AVI, Centre des congrès, Ecoles des Mines, Planétarium, Festival Connexion
- Partenaires presse : France Bleu, Ushuaïa TV

Retrouvez-nous sur www.curieuxvoyageurs.com

Et suivez nous...

